



*Partitura da música*

# Nei e Carlito no Sax

*Compositor*

Paulo Cordeiro Dutra

*Gênero*

Não especificado

*Partituras disponíveis*

Arranjo com partitura para Tuba (Baixo).

*Sobre a composição*

Essa dupla de saxofonistas empolgava plateias nas apresentações da Banda da Lapa, fator de merecimento que estimulou o regente Paulo Cordeiro Dutra a compor essa obra. Uma pena que, até o momento, somente a parte do Baixo tenha sido encontrada, porque a música é lembrada por várias pessoas com quem conversamos sobre a memória musical da Banda.

*Fontes de pesquisa*

Arquivo pessoal do músico Vilmar Alves da Silva.

Material levantado, digitalizado e disponibilizado para acesso público em ação do projeto Memórias em Movimento, iniciativa da Câmara Clara em parceria com a Banda da Lapa e apoio do Instituto Brasileiro de Museus, Prêmio Pontos de Memória, Ministério da Cultura e Governo Federal.

*Site*

[www.camaraclara.org.br/memoriamusical](http://www.camaraclara.org.br/memoriamusical)

Realização:



Banda da Lapa

Apoio:



Ministério da  
Cultura



Baixo (Tuba)

Baixo - Rei e Carlinho no Sax

The image shows a handwritten musical score for a tuba part. The score is written on five staves. The first staff begins with a bass clef and a 2/4 time signature. The music consists of a series of quarter notes and eighth notes. The second staff continues the melody. The third staff features a first ending bracket labeled '1<sup>a</sup>' and a second ending bracket labeled '2<sup>a</sup>'. The fourth staff continues the piece, also featuring a first ending bracket labeled '1<sup>a</sup>' and a second ending bracket labeled '2<sup>a</sup>'. The fifth staff concludes the piece with a final note and a bar line. There are some ink smudges and water damage on the paper, particularly in the middle and right sections.